



# „A TE LÁBAD FŰZFAVESSZŐ!”

## I. Nemzetközi Gyermekek és Ifjúsági Legényesverseny



2019. május 19.  
Budapesti Művelődési Központ

A gyermek és ifjúsági legényesverseny illeszkedik a „Tedd ki a pontot!” Nemzetközi Legényesversenyhez és annak szabályrendszeréhez, kissé viszont változik a korosztályi sajátosságokat szem előtt tartva. A verseny a gyermekek számára jelent kihívást, a szabályrendszer az ő tudásszintjük szerint lett kialakítva.

### A VERSENY SZABÁLYRENDSZERE:

A felnőtt legényes- és páros verseny nyomán a megmértetés Martin György munkásságának értékeit tükrözi, mely a táncos archív filmek elemzésére és alkalmazására helyezi a hangsúlyt.

A versenyen indulók produkciói a kötelező táncfolyamatból (archív filmrészletből)-, valamint a szabadon választott táncból (improvizációból) állnak. A verseny célja a versenyzők tánctechnikai fejlődésének elősegítése, az archív filmelemzés módszerének elsajátítása és alkalmazása.

A versenyzőknek élő zenei kíséretre az előre kijelölt és meghatározott kötelező folyamatot kell bemutatni, valamint a szabadon választott táncanyagból improvizálni. A szabadon választott táncanyag választásában kikötésre kerülhet a kijelölt falu egyéb nemzetiségű táncainak feldolgozása is. (Például ha egy faluban román, cigány, magyar nemzetiségű táncos is él, előre meghatározzuk, lehet-e más nemzetiség táncát feldolgozni a szabadon választott produkció során).

#### **Kötelező táncok versenye:**

Egy táncfolyamat stílus- és motívumhű előadása a szervezők által kiválasztott-, és a jelentkezők részére előzetesen kiadott-, Martin György gyűjtéseiből készült hangos- és némafilmek alapján. (A gyermek korosztály táncfolyamata könnyített lesz az ifjúsági korosztályhoz képest).

#### **Szabad táncok versenye:**

A kötelező táncanyaggal azonos faluhoz tartozó táncanyag 1,5-2 perces improvizálása. (Kérjük a jelentkezési lapon az adatközlők pontos megnevezését.)

A verseny élőzenei kíséretét a rendezőség biztosítja.

#### **Korosztályok:**

A versenyen indulók két korosztályban lesznek értékelve, 8-17 éves életkor között.

1. Gyermekek korcsoport (8-13 éves korig): A versenyre a 8. életévüket Szent György-napjával bezárólag betöltött táncosok jelentkezhetnek.

2. Ifjúsági korcsoport (14-17 éves korig): A versenyre a 14. életévüket Szent György-napjával bezárólag betöltött táncosok jelentkezhetnek. Felső korhatár 17 év (18 éves kortól a táncosokat a „Tedd ki a pontot!” Nemzetközi Legényesversenyre várjuk).

### ÉRTÉKELÉSI SZEMPONTOK:

A verseny során a versenyzők munkáját többtagú zsűri értékeli, a díjak kiosztása – vagy visszatartása – az ő feladatuk és felelősségük.

A zsűri értékelése során a következő szempontokat tartja szem előtt:

- ∞ a versenyzők által az adatközlő/adatközlők folyamatainak pontos, stílusos visszatáncolása a kötelező folyamatokban
- ∞ a versenyzők tánctechnikája
- ∞ versenyzők színpadi előadásmódja
- ∞ a versenyzők esztétikumuma (színpadi megjelenés, megfelelő viselet)
- ∞ a versenyzők szabadon választott táncának összeállítása és előadásmódja

## TERVEZETT DÍJAK ÉS KATEGÓRIÁK:

- ☞ 1. hely: Aranybojtos táncos
- ☞ 2. hely: Ezüstbojtos táncos
- ☞ 3. hely: Bronzbojtos táncos
- ☞ Közönség díj

- ☞ Különdíjak:
  - ☞ Legkiemelkedőbb kötelező folyamat díja
  - ☞ Legkiemelkedőbb szabadon választott tánc díja

## 2019-ES VERSENYKIÍRÁS:

Az I. „A te lábad fűzfavessző!” - Nemzetközi Gyermek és Ifjúsági Legényesverseny táncanyaga **györgyfalvi legényes**.

A **Gyermek** korosztály számára minden évben az aktuális táncanyagtól függően határozzuk meg a kötelező folyamat mennyiségét. Az idei évben az 1. korcsoportnak nincs kötelező folyamata, a gyerekek a szabadon választott táncukkal mutathatják meg tudásukat, minimum **hét pont** györgyfalvi legényes előadásával, maximum két perc időtartamban.

Az **Ifjúsági** korosztály kötelező folyamata a **györgyfalvi Jaskó István „Pitti” legényes** táncaiból került kijelölésre. A kötelező folyamat, mely a felvételen látható táncanyag első perce, tehát a számláló **00:00-01:00** közötti szakasza, **hét pont** – a Magyar Tudományos Akadémia Zenetudományi Intézetének jóvoltából – az alábbi linken érhető el: [http://db.zti.hu/neptanc\\_tudastar/vidtor.asp?v=aY29332](http://db.zti.hu/neptanc_tudastar/vidtor.asp?v=aY29332)

A filmen az első egy percet követő pontok már a nem képezik a kötelező folyamat részét.

Az Ifjúsági korcsoportban indulóknak a szabadon választott produkcióban györgyfalvi adatközlők legényes táncanyagából kell improvizálni, minimum **hét pont** legényes előadásával, maximum 2 perc időtartamban.

Segédanyagokhoz internetes elérhetőségek a mellékletben találhatóak.

\* \* \*

A **válogatókra május 19-én, vasárnap, 10 órától** kerül sor. A kötelező folyamatokat – a jelentkezők létszámától függően – egyedül vagy kettesével adják elő a versenyzők. Szintén a jelentkezők létszámának függvényében dönt a zsűri arról, hogy délutáni döntő alkalmával is színpadra kell-e állniuk a táncosoknak.

\* \* \*

## A NEVEZÉS MÓDJÁ:

A nevezési lapot a nevezési díj befizetését igazoló bizonylat másolatával együtt kell visszaküldeni. A nevezési díj a Bartók Kulturális Táncgyesület 10102093-38334500-00000004 (Budapest Bank Nyrt.) számlaszámára átutalással, vagy postai úton fizetendő. A megjegyzésben kérjük feltüntetni a versenyzők nevét.

**Nevezési határidő:** 2019. április 30.

**Nevezési díj:** 3 000 HUF/versenyző

## CÍMÜNK:

Budapesti Művelődési Központ - Bartók Kulturális Táncgyesület  
H-1119 Budapest, Etele út 55. Tel.: +36/70/940-2058

E-mail: [bartok@bartokdance.hu](mailto:bartok@bartokdance.hu)

Weboldal: [www.bartokdance.hu](http://www.bartokdance.hu)

## RENDEZŐK:

Bartók Kulturális Táncgyesület – Örökség Gyermek Népművészeti Egyesület

## A RENDEZVÉNY TÁMOGATÓI:

